

ベルマントリオ大阪公演



ヴィルトゥーゾ、緊張に満ちた表現、ベルマントリオまれに見る演奏
— フランクフルト アルゲマイネツァイング —
非日常的な室内楽が体の芯まで本当のミュージシャンによって演奏された
拍手も鳴り止まず、すばらしいコンサートだった。
— マイイツ エコー —

ウルリッヒ・ビュージング
バスクラリネット / バセットホルン
フランクフルト放送管弦楽団首席バスクラリネット奏者、オーケストラに従事するかたわら、室内楽のさまざまな取り合わせを試み、またベルマントリオのために多くの作曲家に作品を依頼し、初演を行なっている。

ジョンノエル・アッタルド
ピアノ
サルツブルグで著名なハンス・ライグラフ、フランクフルトではレオナルド・ホカンソン、ニコライエーヴァやレオンスカヤに師事する。ソロはもちろんのこと様々な室内楽奏者、ヨーロッパで様々な放送局で録音の仕事、フランクフルト音楽大学で教鞭をとっている。

スヴェン・ヴァン・デア・クイープ
クラリネット
ドルトムントフィルハーモニーの首席奏者を経て、フランクフルト放送管弦楽団首席クラリネット奏者、室内演奏者としてもたびたび来日。フランクフルト音楽大学で教鞭をとっている。

ベルマントリオは 2004 年に結成されて以来ドイツ国内外で活躍している。レパートリーはバロックから現代、そしてドイツ音楽を中心に、ピアソラ、グリーンカまで非常に幅が広い。ベルマントリオ HP <http://www.bearmann-trio.de/>

Program

フェリックス・メンデルスゾーン コンチェルトシュツック第 2 番
ロベルト・シューマン スタディー トリオ編曲
カミール・サンサーンス ベートーベン of the 主題による変奏曲
久保摩耶子 祭り
ミハイル・グリーンカ 「悲愴」 トリオ
アストル・ピアソラ ヴェラーノ・ポルテーノ

2016 年 2 月 29 日 (月)

18:30 開場 19:00 開演

チケット 当日 3500 円 (前売り 3000 円)

会場 大阪ドルチェ楽器店

アーティストサロン大阪市北区茶屋町 1-1 共信梅田ビル

申し込み ドルチェ楽器店

Tell 06-6377-1117 Mail kontakt@mayako-kubo.de

